

「いっぱい愛してくれて

ありがとう」

「父さんの子どもで  
良かつたと思つてるよ」

ありがとう。

そばにいてくれて。

「言葉にならない

寂しいというサインに

耳をすませるんだ」

「それでも私たちは  
依頼人に寄り添う」

「昨日ね

亡くなつた大好きだつた  
お父さんが見えた」



# みとり

榎木孝明 村上穂乃佳

高崎翔太 齊藤暁 大方斐紗子 堀田眞三 片桐夕子 石濱朗

仁科貴 みかん 西沢仁太 藤重政孝 杉本有美 松永渚 大地泰仁 白石糸

川下大洋 河合美智子 つみきみほ 金山一彦 宇梶剛士 櫻井淳子

原案・企画:柴田久美子 企画:榎木孝明/嶋田豪

統括プロデューサー:嶋田豪 プロデューサー:高瀬博行 音楽:妹尾武撮影:藍河兼一 照明:鈴村真琴 錄音:西岡正巳 美術:阿久津桂 製作:目見田健 音響効果:丹雄二

主題歌:「サクラの約束」(歌:宮下舞花 作詩・作曲:犬飼伸二) 音楽プロデューサー:犬飼伸二

特別協力:(一社)日本看取り士会/(一社)在宅介護士なごみり会 調理:(社)日本飲食会 豊島:池谷勝人 正好文化事業登録有料会社/樂界株式会社/慈田洋子/上村邦子/源北角/俳優城出版社/高麗市觀光協会

キャスティング:クリエイターズ・ファーム 製作プロダクション:アエスト・フォーラム 製作:アエスト・フォーラム 2019年/日本/カラー/ピクチャサイズ:110分/S.Ich. 3200円[みとり]製作委員会



監督・脚本:白羽跡仁

[www.i-s-field.com/mitorimovie](http://www.i-s-field.com/mitorimovie)

旅立つ人、送る人を支える“看取り士”という仕事を選んだセカンドライフがはじまる。

ポスター題字 榎木孝明